

Joëlle Cabanne

INDIGO

Encre Indigo sur toile
ART.PIECES. 2023

Présentation

Née à Genève en 1976, Joëlle Cabanne obtient une maturité artistique qui la mène à des études académiques en histoire de l'art et en histoire du cinéma, puis en Design. Art et architecture se nourrissent l'un l'autre dans le quotidien de Joëlle Cabanne, son bureau d'architecte et son atelier d'artiste vivant en symbiose. Depuis plus de 20 ans, l'artiste a développé sa propre méthode de travail, s'exprimant par la couleur à travers des cycles créatifs rythmés par des étapes rituelles la menant au cœur de l'expérimentation du processus artistique.

« (...) sa connaissance approfondie de plusieurs disciplines allant de l'histoire de l'art jusqu'à l'histoire du cinéma, concourt à la création d'un substrat favorisant la coexistence, sur le terrain de l'œuvre, d'une recherche esthétique tangible (ou visible) ainsi que de son contraire donc de l'intangible, de l'abstraction et de l'immatériel spirituel. Se servir du côté concret de l'œuvre (support, couleur, signe) et de son existence phénoménologique en tant qu'élément visuel, constitue pour l'artiste le point de départ pour entamer un dialogue qui permet à son public de se plonger dans un univers artistique générateur de formes inédites de vérité et de beauté. » – Eleonora Pimponi, historienne de l'art

Description des œuvres

Dimensions (100x100cm / 80x80cm / 120x80cm / 24x30cm)

Encre Indigo sur toile tendue sur châssis

Excepté Nature 00 Encre sur châssis

Pièces uniques

Signature au dos & Certificat d'authenticité



Private Collection



Artist Collection



0808.2023
120 x 80 cm
Available



1608.2023

120 x 80 cm

Available



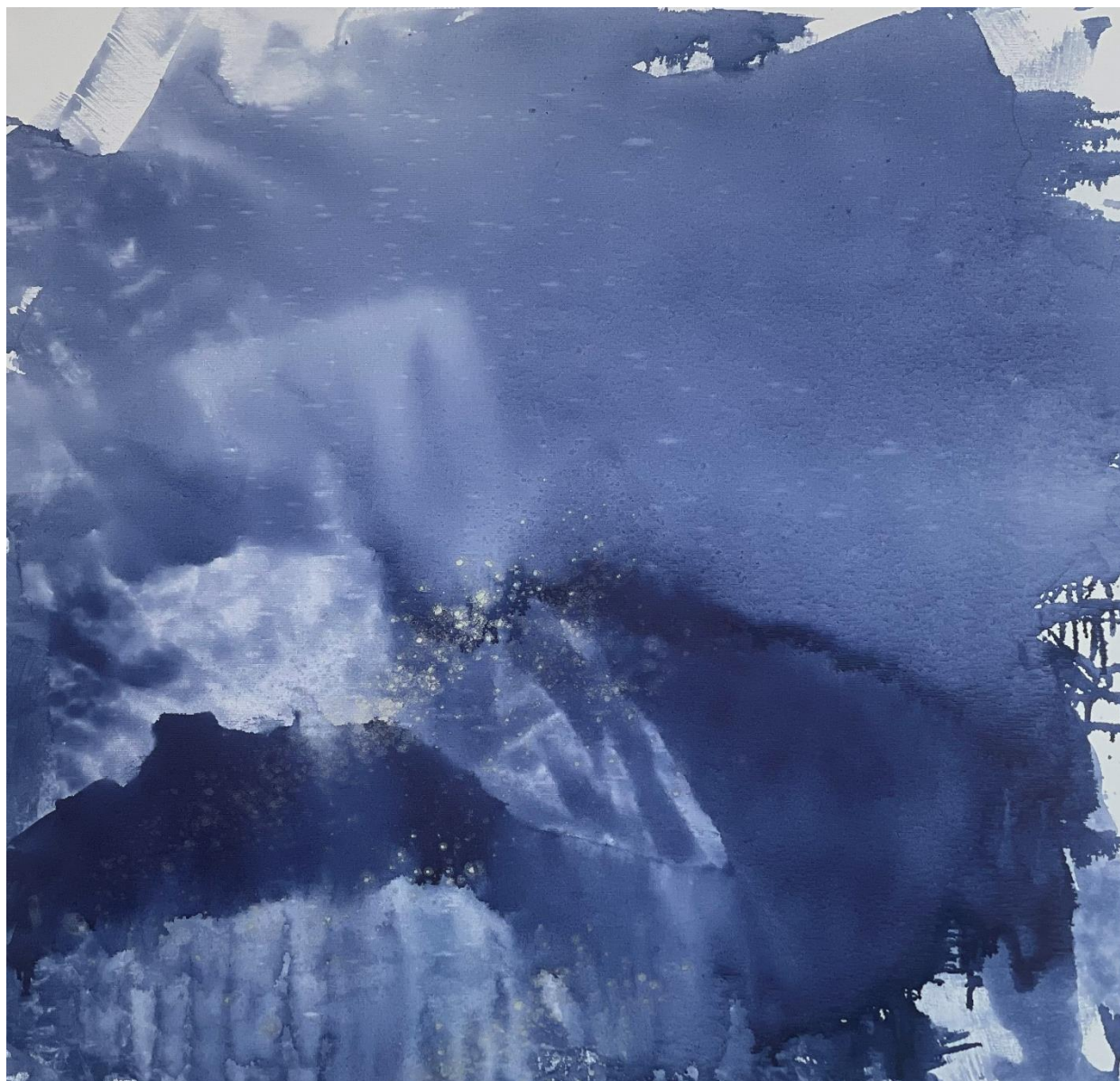
17.05.2023

120 x 80 cm

Available



0704.2023
100 x100 cm
Private Collection



0803.2023
100 x100 cm
Available



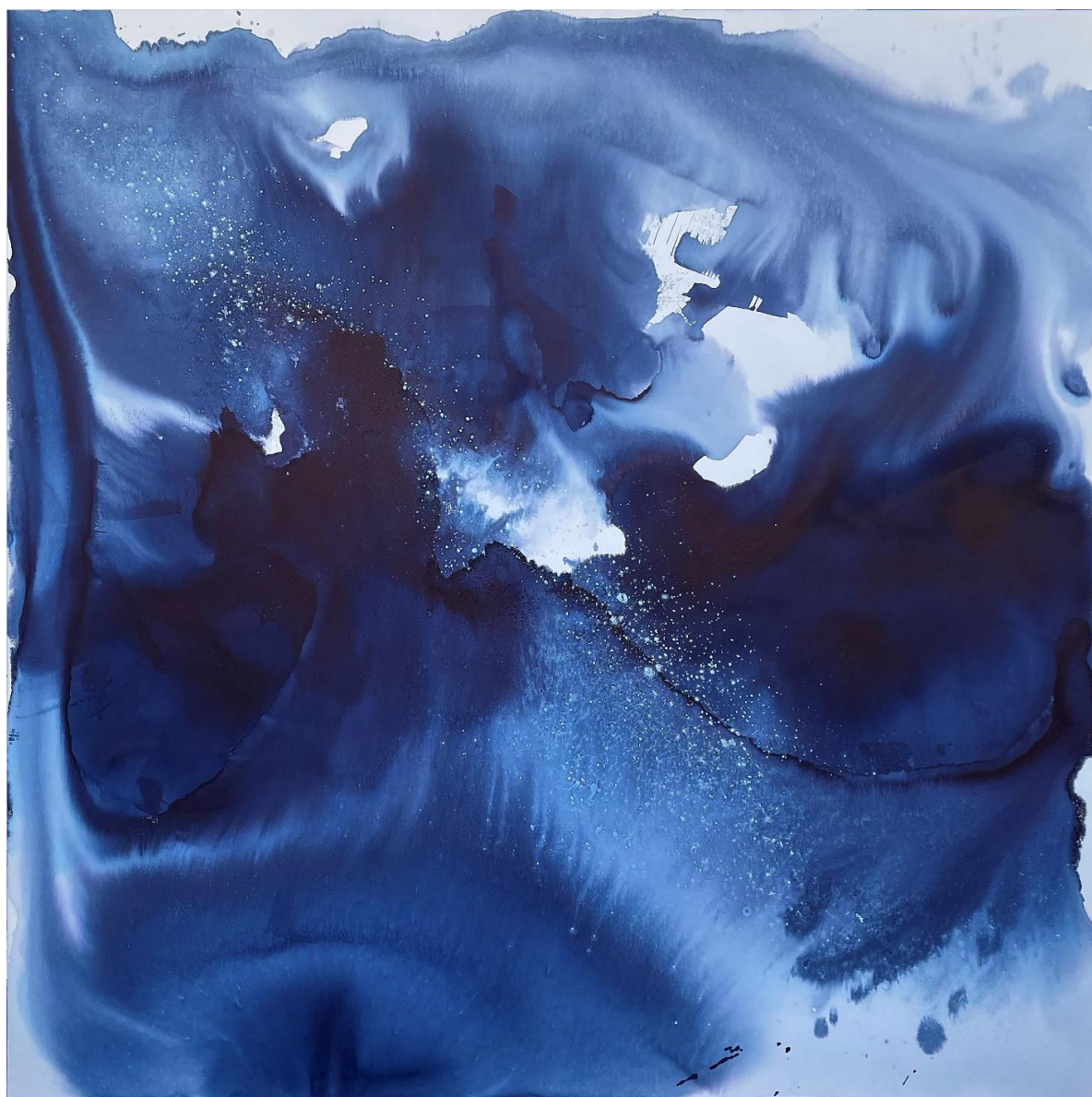
2407.2023
100 x100 cm
Available



1947.2023
100 x100 cm
Available



1007.2023
100 x100 cm
Available



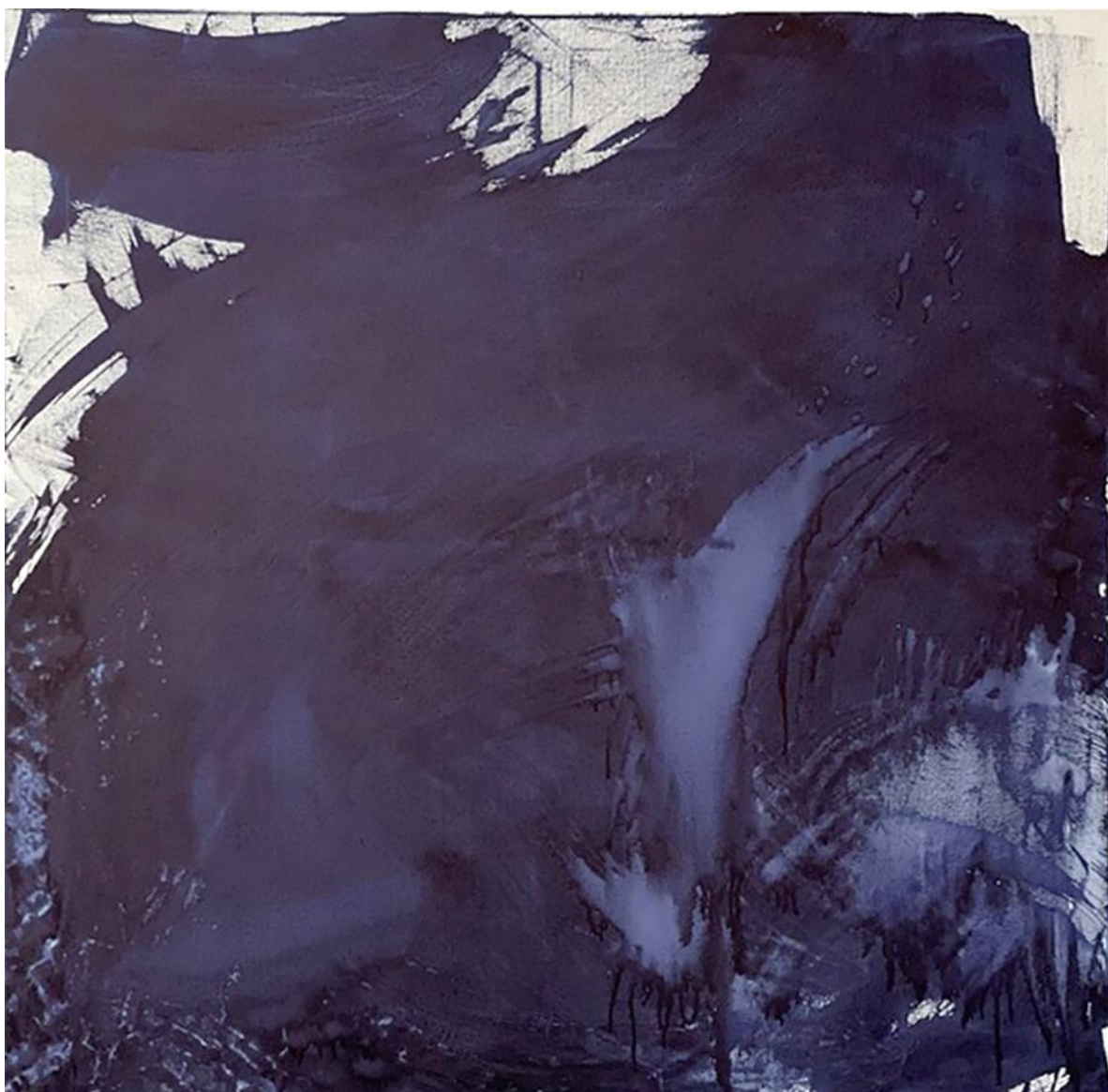
1710.2023
100 x100 cm
Disponibile



0803.2023
100 x100 cm
Disponibile



002.2023
100 x100 cm
Disponibile



1211.2023
100 x100 cm
Private Collection



0122.2023
100 x100 cm
Private Collection



0301.2023
80 x 80 cm
Available



0401.2023
80 x 80 cm
Available



0701.2023

80 x 80 cm

Available



027.2023
80 x 80 cm
Available



Petit Indigo 2347

24 X 30 cm

Collection Privée



Petit Indigo 230542

24 X 30 cm

Collection Privée



Petit Indigo 2322

24 X 30 cm

Disponible

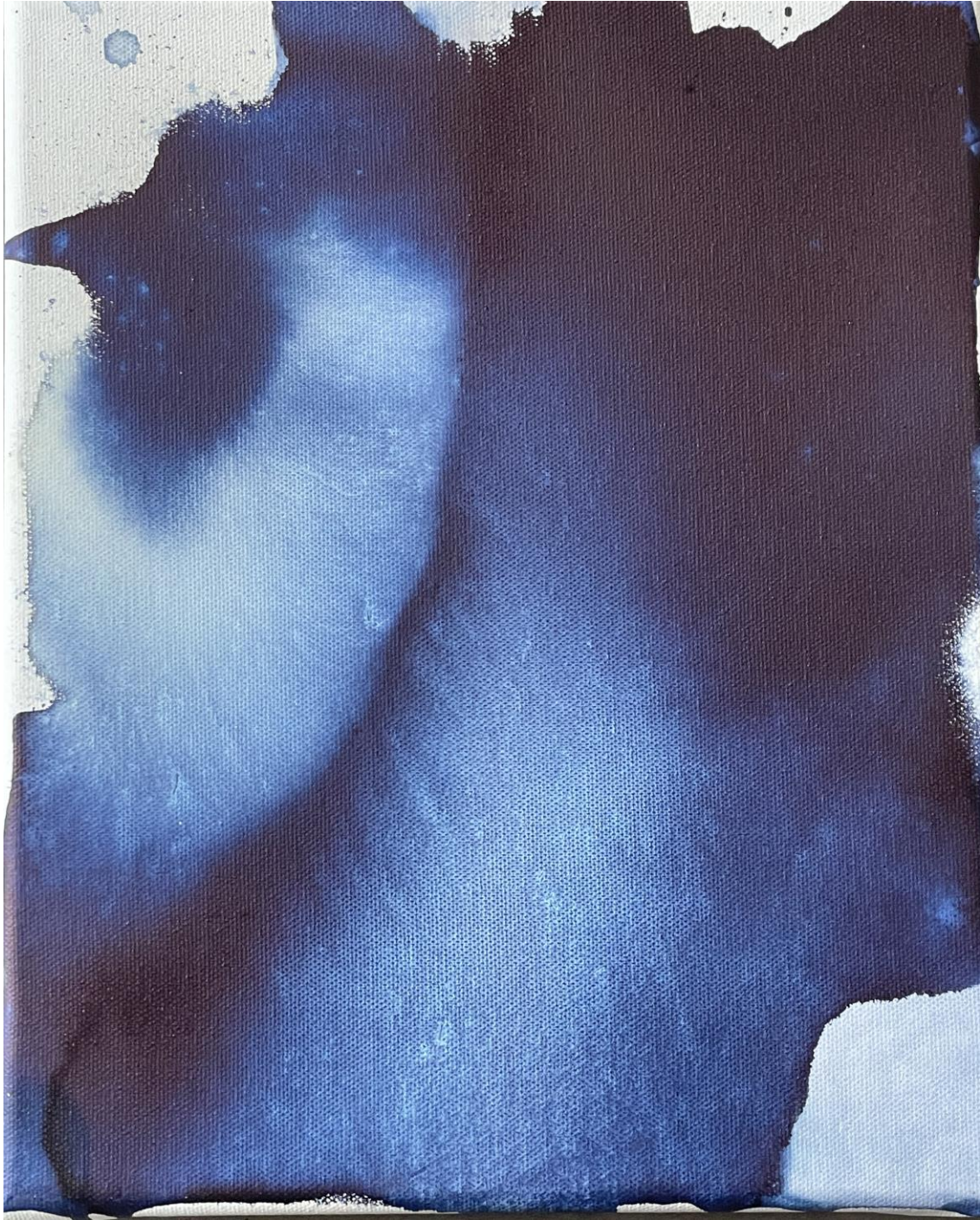


Petit Indigo 230541

24 X 30 cm

Collection Privée





Petit Indigo 2324
24 X 30 cm
Disponible



● Petit Indigo 234105



Petit Indigo 234000
24 x 30 cm
Disponible



Petit Indigo 234105
24 X 30 cm
Disponibles



Petit Indigo 24 x 30 cm Availables



Petit Indigo 24 x 30 cm Availables



Nature Temps zéro
Master Piece 2023
24 x 30 cm
Disponible

14 Septembre 2023

Chaque toile raconte une histoire, chaque nuance de bleu évoque une émotion, d'une ardente passion à une tranquillité presque divine.

L'Essence de BLEU

Dès le premier regard, *BLEU* séduit, interpelle, et invite à la contemplation. **Joëlle Cabanne**, avec cette nouvelle création, ne se contente pas de peindre : elle dialogue avec l'observateur, le confronte et l'invite à s'interroger sur sa propre perception de l'émotion.

Le thème chromatique de cette exposition, le bleu, n'est pas une simple couleur. Pour Joëlle, il représente une quête, une exploration de la dualité de l'émotion humaine. Chaque toile raconte une histoire, chaque nuance d'indigo évoque une vibration, d'une ardente passion à une tranquillité presque divine.

Le tableau *Nature Temps Zéro* mérite une mention spéciale. **Cette pièce unique symbolise à la fois la passion et la renaissance, évoquant un phénix ascendant.** Dans cette œuvre, Joëlle ouvre des horizons inconnus, nous invitant à repenser notre rapport avec soi et avec l'environnement.

Technique et Inspiration

La technique utilisée par Joëlle est tout sauf ordinaire. S'inspirant de la célèbre **Helen Frankenthaler**, elle a su développer son propre style. Ses outils, qu'il s'agisse de bâtonnets en bois de balsa ou de branches flexibles, lui permettent de **contrôler le fluide tout en accueillant l'inattendu. Chaque mouvement, chaque geste est une danse entre maîtrise et spontanéité.**

La série *BLEU* n'est pas qu'une simple exposition. C'est une expérience. Chaque toile est une invitation à s'immerger, à ressentir et à se laisser emporter par le courant des émotions. Les nuances d'indigo profond captent le regard, évoquent le mystère, et guident le spectateur dans un voyage intérieur.

Joëlle Cabanne ne se contente pas de présenter ses œuvres. **Elle nous offre un morceau de son âme, une fenêtre ouverte sur sa vision du monde.** Parmi l'expression artistique et la composition architecturale, oscillant entre réalité et rêve, ses œuvres célèbrent la splendeur de l'être humain et du monde qui le côtoie.

Edvinas Gliabus

Septembre 2023

Liste de Prix 2023

Les prix sont fixés par formats

Tous les prix sont TTC

Format Carré

100 x100 cm

3'300.- Chf

Format Carré

80 x 80 cm

2'200.- Chf

Grand format

120 x 80 cm

4'500.- Chf

Petits Formats

24 x 30 cm

1'350.- Chf

Dyptique (2 pièces)

2'500.- Chf

Triptyque (3 pièces)

3'700.- Chf

*

Master Piece

Nature Temps Zéro

24 x 30 cm

Sur demande

Contact



info@joellecabanne.com

<https://linktr.ee/joelle.cabanne/>

dasBureau

Architecture Office & creative Studio

2b Rue Baylon

CH-1227 Carouge

+41 78 652 41 65